

NÉMETH ERNŐ KAPJA IDÉN A TÓTH LÁSZLÓ-DÍJAT

Október 2-án veszi át kitüntetését Németh Ernő rádiós újságíró, a Gong Rádió főszerkesztője, akit városunkért végzett kiemelkedő munkájának elismeréseként Kecskemét Megyei Jogú Város Közgyűlése Tóth László-díjban részesített. A neves médiaszakember tevékenységét a hunyadivárosiak különös figyelemmel kísérik, hiszen 23 éve él a városrészünkben.

- Mit jelent számodra a Hunyadiváros? - kérdeztük Németh Ernőt.

- Nem messze innen nőttem fel a Rákóczi út végén. A kislányom születési évében költöztünk ide. Az eltelt közel negyed évszázad alatt azt éltem meg, hogy ez a városrész a csend és béke szigete. Látszik, hogy valamikor bolgárkertészek területe volt itt, máig sok a zöld terület, és mindenki ad a környezetére. Ez az embereken is meglátszik. Egy lakótelepen általában pörgősebben élnek az emberek. A hunyadivárosiakat hazatérve várja a kert és egy jóízű beszélgetés a szintén kint munkálkodó szomszédokkal. Nem vágyom el innen, sőt ennyi idő alatt már igazi hunyadivárosinak vallom magam, még ha néha furcsa helyzetekbe keveredem is. Idevágó sztori, hogy két éve nyáron hatalmas eső után óriási víz állt az utcánkban. Miközben próbáltuk az árvizet megszüntetni, a kiérkező tűzoltók egyike a hangomról rám ismert: „- Maga a gongrádiós Németh Ernő?”. - Én lennék, feleltem neki kissé csapzottan a tócsa közepén, gumicsizmában, talpig lucskosan...

- Szegeden indult a pályád közel 30 éve. Az MTV Szegedi Körzeti Stúdiójában, később a Duna TV-ben, majd az 1989-ben indult Nap TV-ben riporterkedtél, ami a Magyar Televízió számára készített műsorokat. Annyi kitérő után hogy vezetett haza az utad?

- A Tisza-parti városban voltam gyakornok, segédszerkesztő, majd végigjártam a ranglétrát. Amikor felkerültem Pestre, a Falu TV, a Manager Magazin, a Vasárnapi Magazin, az „A Hét” című hírműsor és a Híradó munkatársa voltam, kulturális és gazdasági műsorokat készítettem. Jelen voltam a Duna Tv-nél, és egy új éjszakai műsort is szerkesztettem a Bagoly Tv-ben rengeteg riporttal, zenével, jó hangulatú beszélgetésekkel. Az este tíztől hajnali ötig tartó műsornak rövid idő alatt óriási nézettsége lett. 1995 novemberében osztotta meg velem Tózsér Judit a Gong Rádió indításának gondolatát. 1996. január 11-én volt az első adás, én februárban kerültem itt státuszba. Ekkor már igen széles körű tapasztalatokkal rendelkezttem, és sok médiával voltam kapcsolatban. Mindezeket jól tudtam kamatoztatni az induló Gong Rádiónál, aminek immár húsz éve vagyok a felelős szerkesztője. Ez volt az a klasszikus kor, amikor az ember még maximálisan belevihette a saját kreativitását a műsorstruktúrába is, mert nem mások által megálmodott kész műsorokat folytattunk. Annak is külön története van, hogy először csak délután szólalhattunk meg, amire más típusú műsorok kellettek, mint később a 24 órás adásidőhöz. Külön figyeltünk arra, hogy a kereskedelmi jelleg megtartása mellett közszolgálati feladatokat is ellássunk – úgy, hogy az széles körben érdeklődésre tartson számot.

- Mi az, ami a legközelebb áll hozzád?

- Jó kérdés. Minden. Egyszer tréfásan említettem valakinek, hogy én a harangöntéstől a gyerekszületésig mindennel foglalkozom. Az évforduló kapcsán utána számoltam, hány riportot készítettem a Gong Rádiónál, s megdöbbenő adat jött ki: 14-15 ezerre tehető ezeknek a száma. Rengeteg emberrel találkoztam, számtalan helyszínen és eseményen jártam. Egyszer „vidéki rádiósként” talán a legemlékezetesebb interjúm Kertész Imrével történt Berlinben.

- Hogyan lettél politikai újságíró?

- Amikor annak idején Szegeden megkérdezte a főnököm, hogy mivel szeretnék foglalkozni, azt feleltem: kultúrával. Azt válaszolta, hogy „arra van elég emberünk, majd politikust faragunk belőled”. Valamennyire sikerülhetett, mert már három évtizede a politika világával is foglalkozom.

- Erről a tevékenységedről olyan véleményeket lehet olvasni, hogy „szakmailag és politikailag kiegyensúlyozott”. Mit takar ez a kifejezés?

- Nekem megvan a magam politikai értékrendje. Konzervatív beállítottságú ember vagyok, ezen belül is keresztény konzervatív, de a munkámat nem ez irányítja, hanem az az igény, hogy hitelesen tájékoztassam a nézőket, hallgatókat, olvasókat.

- Mi az, ami leginkább motivál a munkádban?

- Az érdeklődésem. Még mindig érdekelnek a világ dolgai, történései. Az, hogy hogyan néz ki egy fesztivál, hogyan kell egy riportot jól megcsinálni. Még mindig izgat a téma és az ember. Máig nem sajnálom az időt arra, hogy mielőtt leülök valakivel beszélgetni, utána olvassak mindennek, ami vele kapcsolatos. Azt gondolnánk, hogy ennyi idő után ez már rutinból megy, de nem így van. Mindig bele kell tenni magunkat teljesen.

- Mi az, amit a műsorokon át mondani szeretnél az embereknek?

- Az, hogy ha az ember tisztességgel, becsülettel dolgozik, annak eredménye lesz. Én a munkában hiszek. A fiatal kollégáimnak és a tanítványaimnak is azt szoktam mondani, hogy csak úgy tud az ember előbbre jutni, ha naprakész, becsülettel dolgozik, és a lelke rendben van. Még a kétezres évek elején kerestek meg azzal, hogy Erdélyben kellene rádiósokat képezni az akkor indult magyar frekvenciák adásaira. Később is számtalan szakmai fórumon vettem részt és tartottam előadást. Beregszász a testvérvárosunk. Itt is képeztem 2-3 évfolyamban rádiós műsorvezetőket 2010 körül, még az orosz-ukrán háború előtt. Sokukkal ma is tartom a kapcsolatot. Büszke vagyok például arra a négy fiatalra még az első évfolyamomból, akik összefogtak, csináltak egy rádiót, s ma is ez a leghallgatottabb média Beregszászon és környékén.

- Nagyra értékeljük, hogy szívügyed a Hunyadváros is.

- Ez így van. Örömmel veszek részt a Hunyadvárosi Tanácsadó Testület munkájában. Felkaroltam annak idején az induló két tanítási nyelvű oktatást, amire nagyon büszke vagyok. Jó pár anyag, riport készült már a rádióban a sikereiről. Évek óta harcolok a városrészben két körforgalomért: a Ceglédi útra és a nagyaluljáró városrész felőli kereszteződéséhez. Láttam már itt balesetet, gyermeket elütni. Elmondhatatlanul veszélyes az, ahogyan öt irányból egy pontba érkeznek itt a járművek. Nem nyugszom, amíg nem történik itt változás.

- A Gong Rádió ma hét megyében hallható, így az ország harmadik legnagyobb rádiója. Honlapján a következő idézet található: „A ti körötökben ne így legyen. Ha valaki közületek ki akar tűnni, legyen a szolgátok, és ha valaki közületek első akar lenni, legyen mindenkinek a szolgája” (Biblia). Számodra mennyire irányadóak a fenti mondatok?

- Én piarista gimnáziumban érettségiztem 1974-ben – olyan csodálatos osztályfőnökkel, mint Ruppert József (*Pilinszky-díjas, Kecskemét díszpolgára, aki 2016-ban Mindszenty Emlékérem kitüntetésben részesült - a szerk.*). Ő tanított meg bennünket az életre és nagyon sok mindenre. Az ő útmutatásai, tanításai alapján élünk azóta is: az a 27 ember, aki az osztályunkból még megmaradt. Számomra egyáltalán nem kérdés, hogy a fenti mondatok által fémjelzett kétezeréves keresztény értékrend még ma is működik.

*Kada Erika interjúja
Megjelent 2016. 09. 22-én Kecskeméten
a Hunyadvárosi Hírmondó IX. évfolyam 17. számában*